

Có Một Tình Yêu

Đẹp như câu chuyện mẹ kể: Ngày xưa, ngày xưa... Cuộc tình con với Chúa,
Chúa và con, cũng được mở đầu bằng câu hát tuyệt vời: Có một Tình Yêu mang tên GIÊSU

Tâm tình

Lm. An Đức

The musical score is written in 2/4 time and consists of four systems of two staves each. The first system starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The first staff has a whole rest followed by a quarter rest, then a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The second staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The lyrics are: "Có một Tình Yêu, Tình Yêu lạ lùng như". The second system has a treble clef and a 2/4 time signature. The first staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The second staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The lyrics are: "thế đó rất bao la hơn đại dương kia sóng ru hát câu tình". The third system has a treble clef and a 2/4 time signature. The first staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The second staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The lyrics are: "ca. Chúa thương con nhiều đang khi con còn trong". The fourth system has a treble clef and a 2/4 time signature. The first staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The second staff has a half note G4, a quarter note A4, a half note B4, and a quarter note C5. The lyrics are: "bóng tối, đang khi con là thân yếu đuối. Chúa đã thương".

Am C

f Có một Tình Yêu, *ff* Tình Yêu lạ lùng như

mf

ĐK: Có một Tình Yêu, Tình Yêu lạ lùng như thế đó, như

Am E E7

thế đó rất bao la hơn đại dương kia *p* sóng ru hát câu tình

thế đó bao la hơn đại dương sóng *p* ru hát câu tình

Am F E

ca. *f* Chúa thương con nhiều đang khi con còn trong

ca Chúa thương con nhiều. *mf* Ngài thương đang khi con còn trong

Bm^{7b5} E7 Am Dm

bóng tối, đang khi con là thân yếu đuối. Chúa đã thương

bóng tối, đang khi con là thân yếu đuối. Chúa đã thương

G F E E7 Am

nhìn đến con dắt dìu dẫn đưa trong tình yêu thắm nồng.

nhìn dắt dìu trong tình mới tình yêu thắm nồng.

Diễn tả Dm E7 Am C F

1. Tình nào yêu con hơn bao mối tình trần gian. Tình Người đã
2. Tình nào yêu con đang khi con là tội nhân. Là tình thương
3. Tình nào yêu con nâng con lên hàng bạn thân. Cùng con liên

Am F G C E7 Am F

chết chỉ vì yêu tha thiết. Thánh giá nhuộm máu bằng chứng cho Tình
xót không để con hư mất. Chúa muốn dùng con làm chứng nhân Tình
kết trong tình yêu giao ước. Chúa chiếm đoạt con bằng Thánh Linh dịu

E7 Am Dm F E Am

Yêu. Đấng Thánh tự hiến làm giá chuộc trần gian.
Yêu. Chúa muốn đời con là khúc nhạc tình yêu.
êm. Chúa quyến rũ con bằng tiếng gọi tình yêu.

Imprimatur: 13.08.2020 - Tổng Giám mục Giuse Nguyễn Năng - Tổng Giáo phận Sài Gòn